



ДВОРЕЦ СПОРТА
ЛУЖНИКИ



ПАРТЕРУ - 3 Года !!!

Ноябрь 2003

НОВОСТИ НАШИ ПАРТНЕРЫ РЕГИСТРАЦИЯ КОНФЕРЕНЦИИ ПОМОЩЬ



| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| Пн | Вт | Ср | Чт | Пт | Сб | Вс |
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

Главная / КОНЦЕРТЫ / Эстрада

100 цыганских скрипок

Московский международный Дом музыки

- МузТеатр
- ДрамТеатр
- Концерты
 - Классика
 - Рок
 - Поп
 - Джаз
 - Народная музыка
 - Эстрада
- Мюзикл
- Цирк
- Шоу
- Спорт
- Высокие представления
- Премьеры
- Для детей
- Мои заказы
- Карта сайта
- Рассылки
- Наш магазинчик



Удивительный оркестр с простым и емким названием «100 цыганских скрипок» родился в момент печального события: в 1985 году умер выдающийся цыганский скрипач-виртуоз Шандор [продолжение...]

Сеансы

Цены на билеты указаны с учетом налога с продаж и без стоимости услуги бронирования. Стоимость услуги бронирования составляет от 0 до 10% и указывается в итоговой сумме заказа.

Московский международный Дом музыки, Большой зал
Адрес зала: Космодамианская наб., д.52, стр.8, м. Павелецкая

20 ноября 2003 г. четверг, начало в 19:00

| | |
|---|--------------------------|
| Партер - 4000 руб., 6000 руб. | Заказать |
| Амфитеатр середина - 2000 руб., 3000 руб. | Заказать |
| Амфитеатр правая сторона - 2000 руб., 3000 руб. | Заказать |
| Амфитеатр левая сторона - 2000 руб., 3000 руб. | Заказать |
| Бельэтаж правая сторона - 1000 руб. | Заказать |
| Бельэтаж левая сторона - 1000 руб. | Заказать |
| Балкон середина - 1000 руб. | Заказать |

21 ноября 2003 г. пятница, начало в 19:00

| | |
|---|--------------------------|
| Партер - 4000 руб., 6000 руб. | Заказать |
| Амфитеатр середина - 2000 руб., 3000 руб. | Заказать |
| Амфитеатр правая сторона - 2000 руб., 3000 руб. | Заказать |
| Амфитеатр левая сторона - 2000 руб., 3000 руб. | Заказать |
| Бельэтаж правая сторона - 1000 руб. | Заказать |
| Балкон середина - 1000 руб. | Заказать |

...продолжение описания Ярока. Тогда все скрипачи Венгрии пришли проводить великого «примаса» (так испокон веков называют в Венгрии выдающихся мастеров). У могилы звучали популярные и любимые мелодии маэстро Шандора. Музыка лилась, как слезы, скрипки плакали и смеялись, словно вспоминая яркую жизнь цыганского маэстро...

Отзвучали мелодии, высохли слезы. А музыканты решили не расходиться и в память о великом виртуозе решили создать оркестр, которого еще не знал мир. Так родился уникальный коллектив под названием «100 цыганских скрипок»! Шли годы, менялась программа, музыканты под руководством основателя, первого дирижера, выдающегося примаса Ласло Берки завоевали любовь слушателей не только в Венгрии, но и за ее пределами. В оркестре появились альты, виолончели, контрабасы, кларнеты и самый цыганский инструмент – цимбалы. Но основа – скрипки – остались. Не зря европейская пресса окрестила его «100 Паганини»! Когда оркестр на сцене, у слушателя захватывает дух, и усидеть на месте просто невозможно! Только в избалованной Франции ежегодно «улетают» билеты на 60 концертов.

И ошеломляющий успех сопутствует оркестру не только там. В маленькой Эстонии, в неприметном городке Пылтсамаа, в 2002 году за три месяца до назначенного концерта было распродано 7500 (!) мест!..

И наконец, этот уникальный оркестр впервые приезжает в Россию! В новом суперсовременном Большом зале Московского Международного Дома Музыки 20 и 21 ноября состоятся концерты, с которых начинается большое европейское турне 100 СКРИПОК – самого яркого в мире симфонического оркестра!



Программа:

Первое отделение:
"Традиции цыганской скрипки"
 Ж. Оффенбах "Орфей в аду"
 И. Брамс "Венгерский танец № 5"
 Й. Хубэй "Hullamzo Ballaton"
 Э. Сентирмай "Посвящение Бихари"
 В. Монти "Чардаш"
 Л. Берки "Лето в Париже"
 А.Хачатурян "Танец с саблями"
 "Соло на цимбалах" (народн.)
 "Очи черные" (народн.)
 Дж. Россини "Вильгельм Тель" (увертюра)
 Ж. Бизе "Кармен"

Второе отделение:
"По Дунаю от Вены до Будапешта"
 И. Штраус-мл. "Летучая мышь" (увертюра)
 И. Штраус "Elyen a Magyar"

И. Брамс "Венгерский танец № 1"
 Ф. Лист "Венгерская рапсодия № 2"
 И. Штраус "Кайзерский вальс"
 Г. Берлиоз "Ракоци-марш"
 Г. Динику "Жаворонок"

На бис:
 И. Штраус "Радецкий марш"
 "Чардаш" (народн.)

"И от стакана воды опьянеешь, когда играет цыганская скрипка". (венгерская поговорка)

Заказывайте и приобретайте билеты заблаговременно (количество ограничено).